

Una giuria 2023 al femminile? Sì, ad iniziare dal presidente, anzi, dalla presidentessa. Sarà, infatti, l'attrice americana, ma anche sceneggiatrice e regista, **Kristen Stewart** a guidare la giuria internazionale del 73esimo *Festival Internazionale del Cinema di Berlino*, in programma dal 16 al 26 febbraio prossimi.

**Mariette Rissenbeek** e **Carlo Chatrian**, rispettivamente direttrice esecutiva e direttore artistico del festival, hanno dichiarato:

*Siamo entusiasti che Kristen Stewart si sia assunta questo prestigioso incarico. È una delle attrici più talentuose e poliedriche della sua generazione. Da Bella Swan alla Principessa del Galles, ha dato vita a personaggi intramontabili. Giovane, brillante e con un'impressionante mole di lavoro alle spalle, Kristen Stewart è il collegamento perfetto tra gli Stati Uniti e l'Europa.*

Kristen Stewart è considerata una dei maggiori talenti di Hollywood. Il suo debutto nel 1999, all'età di nove anni. Tre anni dopo ha recitato al fianco di Jodie Foster in *Panic Room* di David Fincher ottenendo nel pubblico ampia riconoscibilità. La svolta internazionale è arrivata con la saga di *Twilight* (2008-2012).

Nel 2010 ha partecipato al festival della Berlinale con la produzione indipendente *Welcome to the Rileys* (diretta da Jake Scott). Nello stesso anno ha ricevuto l'Orange Rising Star Award come miglior esordiente ai BAFTA.

Nel 2014 ha recitato a fianco di Juliette Binoche in *Clouds of Sils Maria*, diretto dall'autore francese Olivier Assayas, e nel 2015 è diventata la prima americana a ricevere il premio cinematografico francese *César* per il suo ruolo nel film.

Successivamente, nel 2016, ha lavorato con Assayas in *Personal Shopper*, interpretando il ruolo di protagonista. L'anno successivo ha debuttato come regista e sceneggiatrice con il cortometraggio *Come Swim* e nel 2018 è stata membro della giuria internazionale al Festival di Cannes.

Nel 2019, ha fatto un'incursione nel genere action in *Charlie's Angels* (diretto da Elizabeth Banks) e ha recitato in un'affascinante interpretazione nel film biografico *Seberg* (diretto da Benedict Andrews) presentato come prima mondiale al Festival del cinema di Venezia.

Nel 2020 ha presentato un nuovo lavoro da regista, il cortometraggio *Crickets*. Più recentemente ha entusiasmato il pubblico interpretando la Principessa Diana nel film drammatico di Pablo Larraín Spencer, ottenendo nomination per un Academy Award e ai Critics Choice Awards come migliore attrice.

Ultimamente ha completato la produzione di *Love Me*, con Steven Yeun, e ha concluso la produzione di *Love Lies Bleeding*, diretto da Rose Glass.

Per pubblico e critica Kristen Stewart è oggi una delle attrici internazionali più apprezzate. Attualmente sta lavorando alla regia del suo primo lungometraggio, l'adattamento cinematografico del bestseller "*The Chronology of Water*" di Lidia Yuknavitch.



## Francesco Pensovecchio

Francesco Pensovecchio, classe 1969, è giornalista e risiede a Palermo. È Editor-in-Chief di Cinema & Berlinale. Ha collaborato con varie testate tra cui Wineinsicily per Assovini Sicilia, Slow Food Italia, Giunti Editore, Giornale di Sicilia, Gambero Rosso e Cronache di Gusto.